

SÚKROMNÁ ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA

Dražkovce 154, 038 02 · IČO: 42434017 · DIČ: 2120124149

PROJEKT RIADENIA A ROZVOJA ŠKOLY

(Konceptný zámer rozvoja školy)

na funkčné obdobie od 1. septembra 2025 do 31. augusta 2030

„Tvor, raduj sa a tancuj!“

Predkladá:	Mgr. Alena Valuchová, riaditeľka školy
Zriaďovateľ školy:	Ing. Juraj Valuch
Právny základ:	§ 9 ods. 5 písm. d) a § 10 ods. 4 zákona č. 321/2025 Z. z. o školskej správe
Prerokované:	v pedagogickej rade školy dňa 28. augusta 2025
Miesto a dátum:	Dražkovce, 28. augusta 2025

Obsah

- 1 Úvod a legislatívne východiská
- 2 Identifikačné údaje o škole
- 3 Analýza východiskového stavu školy
 - 3.1 Žiaci a odborová štruktúra
 - 3.2 Pracoviská
 - 3.3 Personálne zabezpečenie
 - 3.4 Digitálna infraštruktúra
 - 3.5 Materiálno-technické podmienky a financovanie
 - 3.6 SWOT analýza
- 4 Vízia, poslanie a hodnoty školy
- 5 Strategické piliere rozvoja školy na roky 2025 – 2030
- 6 Harmonogram implementácie
- 7 Monitorovanie, hodnotenie a evalvácia plnenia projektu riadenia
- 8 Analýza rizík a spôsob ich riadenia
- 9 Záver

Zhrnutie

Súkromná základná umelecká škola v Dražkovciach vzdeláva v tanečnom, výtvarnom a hudobnom odbore približne 110 až 120 detí z okolia Martina, mnohé z nich súčasne vo viacerých odboroch. Škola nemá vlastné priestory – funguje v prenajatých priestoroch v Dražkovciach a v Turčianskych Kľačanoch a jej silou je práve schopnosť fungovať v takomto usporiadaní flexibilne, vďaka dobrým vzťahom s obcami a hostiteľskými zariadeniami.

Projekt riadenia na roky 2025 – 2030 nie je zoznamom veľkých zmien. Škola má stabilné tri odbory, skúsený, aj keď malý tím pedagógov a jasnú identitu – a najbližších päť rokov chceme venovať tomu, aby sme to, čo funguje, urobili stabilnejším: udržali kvalitných ľudí v tíme napriek malým úväzkom, pokročili v digitalizácii a kybernetickej bezpečnosti, rozvíjali vzťahy s obcami a školami v okolí a naplno spustili aktivity, ktoré máme zatiaľ len pripravené. Menej je v tomto prípade viac.

1 Úvod a legislatívne východiská

1.1 Dvojaká povaha dokumentu

Dokument vzniká v období legislatívneho prechodu. Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve, ktorý platil do 31. decembra 2025, používal pojem koncepčný zámer rozvoja školy rozpracovaný najmenej na dva roky, ktorý riaditeľ predkladá zriaďovateľovi na schválenie a rade školy na vyjadrenie a každoročne ho vyhodnocuje (§ 5 ods. 7 písm. h) uvedeného zákona). Zákon č. 321/2025 Z. z. o školskej správe, účinný od 1. januára 2026, pracuje už s pojmom projekt riadenia a rozvoja školy.

Keďže výberové konanie na túto funkciu prebehlo v lete 2025, ešte podľa zákona č. 596/2003 Z. z., bol tento dokument pôvodne koncipovaný ako koncepčný zámer rozvoja školy priložený k žiadosti o zaradenie do výberového konania. Po nadobudnutí účinnosti zákona č. 321/2025 Z. z. sa zároveň považuje za projekt riadenia a rozvoja školy podľa § 10 ods. 4 tohto zákona, zverejňuje sa na webovom sídle školy počas celého výkonu funkcie riaditeľky a jeho plnenie sa každoročne vyhodnocuje v súlade s § 14 ods. 2 zákona č. 321/2025 Z. z.

1.2 Ďalšie právne a strategické východiská

Dokument vychádza z aktuálneho stavu školy k roku 2025, zo skúsenosti s vedením umeleckej školy v rámci širšej siete zriaďovateľa a zo skutočných podmienok, v ktorých škola v Turci pôsobí – predovšetkým z toho, že škola nedisponuje vlastnými priestormi a jej fungovanie stojí na prenajatých priestoroch a na dlhodobo budovaných vzťahoch s obcami a školami v regióne.

Ide o prvé funkčné obdobie menovanej riaditeľky vo funkcii riaditeľky tejto školy.

2 Identifikačné údaje o škole

Názov školy:	Súkromná základná umelecká škola
Sídlo:	Dražkovce 154, 038 02
IČO:	42434017
DIČ:	2120124149
Zriaďovateľ:	Ing. Juraj Valuch
Riaditeľka:	Mgr. Alena Valuchová

Vznik školy:	2007 (do roku 2015 súčasť Súkromnej základnej umeleckej školy Ars Akademy, od roku 2015 samostatná škola)
Umelecké odbory:	tanečný, výtvarný, hudobný
Elokované pracovisko:	Základná škola, Turčianske Kľačany
Počet žiakov (šk. rok 2025/2026):	približne 110 – 120 (pri cca 140 zápisoch do jednotlivých odborov, keďže časť žiakov študuje súbežne vo viacerých odboroch)
Webové sídlo:	www.zuskadrazkovce.sk

3 Analýza východiskového stavu školy

3.1 Žiaci a odborová štruktúra

Škola v súčasnosti vzdeláva približne 110 až 120 detí. Počet zápisov do jednotlivých odborov sa v posledných dvoch až troch rokoch pohybuje okolo 140 – rozdiel oproti reálnemu počtu žiakov je spôsobený tým, že časť detí študuje súbežne vo viacerých odboroch alebo skupinách naraz. Celkový počet žiakov je v tomto období stabilný.

Výučba prebieha v troch umeleckých odboroch – tanečnom, výtvarnom a hudobnom. Škola dlhodobo uprednostňuje udržanie a prehlbenie kvality v týchto troch odboroch pred otváraním ďalších.

Súčasťou prístupu školy je aj to, že v odôvodnených prípadoch prijíma do štúdia aj deti, ktoré formálne nespĺňajú vekové podmienky pre nárok na štátny príspevok (normatív) na žiaka, a ich vzdelávanie hradí z vlastných zdrojov, aby umelecké vzdelávanie zostalo dostupné čo najširšiemu okruhu detí v regióne.

3.2 Pracoviská

Škola má sídlo v Dražkovciach a pracovisko v Turčianskych Kľačanoch. Všetky priestory, v ktorých škola pôsobí, sú prenajaté – škola nemá vo vlastníctve žiadnu budovu ani jej časť.

Toto usporiadanie kladie vysoké nároky na koordináciu s hostiteľskými obcami a školami, zároveň je však zdrojom flexibility, ktorá škole umožňuje reagovať na meniace sa potreby a kapacity v regióne. V najbližšom období je zámerom školy rozšíriť svoje pôsobenie v okolí Martina a naďalej rozvíjať pracoviská v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch. Ak to okolnosti umožnia, dlhodobým cieľom školy je do roku 2030 získať aj vlastné priestory.

3.3 Personálne zabezpečenie

Pedagogický zbor školy tvorí v súčasnosti 11 pedagógov, všetci na kratšie úväzky, prevažne formou dohody o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru – bežná situácia v malej škole, kde má väčšina pedagógov aj iné hlavné zamestnanie alebo prax. Jedna pedagogička má štandardnú pracovnú zmluvu, aktuálne je na rodičovskej dovolenke a súbežne pokračuje v spolupráci so školou formou dohody.

Ekonomickú agendu, administratívu a účtovníctvo škola zabezpečuje prostredníctvom externej spolupráce, nie prostredníctvom vlastných interných zamestnancov.

3.4 Digitálna infraštruktúra

Prihlasovanie žiakov prebieha cez celoslovenský systém iZUŠ. Škola má vlastnú webovú stránku na platforme WordPress a na komunikáciu s rodičmi využíva nástroj SmartEmailing.

Digitalizácia agendy školy prebieha priebežne. Do najbližšieho obdobia škola stanovuje ako prioritu najmä posilnenie kybernetickej bezpečnosti používaných systémov a dát.

3.5 Materiálno-technické podmienky a financovanie

Keďže škola nedisponuje vlastnými priestormi, jednou z opakujúcich sa výziev je nedostatok skladovacích a úložných priestorov pre výtvarný materiál, hudobné nástroje a ostatné pomôcky.

Financovanie školy je štandardné pre súkromnú základnú umeleckú školu – kombinácia štátnej dotácie (normatívu) na žiaka a školného, teda príspevku rodičov na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom. Nastavenie podmienok financovania je predmetom priebežného interného vyhodnocovania s ohľadom na udržateľnosť prevádzky školy.

3.6 SWOT analýza

Silné stránky	Slabé stránky
- Flexibilita a schopnosť udržať prevádzku školy aj bez vlastných priestorov. - Dlhodobé budované vzťahy s obcami a vedením hostiteľských zariadení. - Stabilný, ľudsky aj odborne zohratý tím pedagógov napriek malým úväzkom.	- Žiadne vlastné priestory, najmä nedostatok skladovacích kapacít. - Malé úväzky pedagógov, keďže väčšina má hlavné zamestnanie inde. - Náročnosť náboru nových kvalifikovaných pedagógov, ktorí zapadnú do tímu ľudsky aj odborne.

Príležitosti	Riziká
- Rozšírenie pôsobenia školy v okolí Martina. - Plné spustenie pripravovaného formátu „Matisova paleta“, doteraz prezentovaného len v rámci záverečných umeleckých prehliadok. - Prehĺbenie spolupráce s obcami a školami na spoločných verejných podujatiach.	- Neistá budúcnosť malých vidieckych základných škôl, pri ktorých škola pôsobí ako host'ujúci subjekt. - Závislosť od prenajatých priestorov a dobrej vôle hostiteľských zariadení. - Kybernetické riziká spojené s pokračujúcou digitalizáciou agendy.

4 Vízia, poslanie a hodnoty školy

Poslanie

Sprístupňovať deťom v Turci umelecké vzdelanie v bezpečnom a radostnom prostredí, v ktorom môžu objavovať tanec, výtvarné umenie a hudbu podľa vlastného tempa a záujmu.

Vízia do roku 2030

Do roku 2030 chce byť škola stabilnou a dobre rozpoznateľnou súčasťou umeleckého vzdelávania v okolí Martina – so spokojným tímom pedagógov, formálne rozvinutými pracoviskami a naplno rozbehnutými aktivitami, ktoré dnes ešte len pripravujeme.

Hodnoty

- Radosť z tvorby – umenie ako radosť, nie výkon.
- Blízkosť k deťom a rodičom, ľudský a otvorený prístup.
- Flexibilita – schopnosť prispôbiť sa reálnym podmienkam bez straty kvality.
- Spolupráca s komunitou – obcami, školami a rodinami v regióne.

Motto školy: „Tvor, raduj sa a tancuj!“

5 Strategické piliere rozvoja školy na roky 2025 – 2030

5.1 Pilier 1 – Stabilné riadenie a rozvoj pracovísk

Východisko

Škola pôsobí na prenájatých priestoroch v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch, bez vlastných budov.

Cieľ

Udržať stabilné fungovanie na súčasných pracoviskách a rozšíriť pôsobenie školy v okolí Martina.

Opatrenia

- Pravidelná komunikácia a udržiavanie vzťahov s vedením hostiteľských obcí a zariadení.
- Formálny rozvoj pracovísk v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch.
- Prieskum možností rozšírenia pôsobenia do ďalších obcí v okolí Martina.
- Priebežné zvažovanie možnosti získať do roku 2030 vlastné priestory, ak to okolnosti umožnia.

Merateľné ukazovatele

- Udržanie výučby na oboch súčasných pracoviskách počas celého obdobia.
- Aspoň jedno nové miesto pôsobenia v okolí Martina do roku 2030.

5.2 Pilier 2 – Elektronizácia a kybernetická bezpečnosť

Východisko

Škola využíva systém iZUŠ, vlastný web a nástroj SmartEmailing, digitalizácia agendy prebieha priebežne.

Cieľ

Dokončiť digitalizáciu bežnej agendy školy a výrazne posilniť kybernetickú bezpečnosť.

Opatrenia

- Zavedenie základných bezpečnostných opatrení (zálohovanie, správa hesiel a prístupov, pravidelné aktualizácie systémov).
- Priebežná digitalizácia administratívnej agendy školy.
- Preškolenie pedagógov a administratívy v oblasti bezpečnej práce s údajmi žiakov.

Merateľné ukazovatele

- Zavedené pravidelné zálohovanie a kontrola prístupov do systémov školy do konca školského roka 2026/2027.
- Bez bezpečnostného incidentu s únikom osobných údajov počas celého obdobia.

5.3 Pilier 3 – Kvalita a stabilizácia umeleckých odborov

Východisko

Škola má tri stabilné odbory – tanečný, výtvarný a hudobný – bez zámeru otvárať v tomto období ďalší.

Cieľ

Udržať a ďalej rozvíjať kvalitu výučby v existujúcich troch odboroch.

Opatrenia

- Pravidelné vyhodnocovanie obsahu a kvality výučby v jednotlivých odboroch.
- Podpora účasti žiakov na verejných vystúpeniach a prehliadkach ako súčasť ich motivácie a rozvoja.
- Udržanie počtu žiakov na súčasnej úrovni, vrátane doterajšieho inkluzívneho prístupu k deťom mimo štandardných vekových kritérií.

Merateľné ukazovatele

- Stabilný počet žiakov (približne 110 – 120) počas celého obdobia.
- Zachovanie troch umeleckých odborov bez prerušenia výučby.

5.4 Pilier 4 – Pedagogický zbor a jeho udržanie

Východisko

Škola má 11 pedagógov na kratšie úväzky, prevažne na dohodu, keďže väčšina má hlavné zamestnanie inde; nájsť nových kvalifikovaných pedagógov, ktorí zapadnú do tímu, je dlhodobou náročnosťou.

Cieľ

Udržať stabilný a spokojný tím a systematicky vyhľadávať nových kvalifikovaných pedagógov.

Opatrenia

- Udržiavanie dobrých pracovných vzťahov a otvorenej komunikácie v malom kolektíve.
- Aktívne vyhľadávanie nových pedagógov v regióne, s dôrazom na ľudský aj odborný súlad s tímom.
- Flexibilné nastavenie úväzkov zohľadňujúce, že väčšina pedagógov pôsobí súbežne aj inde.

Merateľné ukazovatele

- Nízka fluktuácia pedagógov počas obdobia.
- Obsadenie prípadných uvoľnených miest do jedného školského roka.

5.5 Pilier 5 – Škola v kultúrnom živote obcí

Východisko

Škola sa dlhodobou zúčastňuje verejných podujatí s obcami a školami; pripravovaný formát „Matisova paleta“ je zatiaľ prezentovaný len v rámci záverečných umeleckých prehliadok.

Cieľ

Udržať a rozšíriť pôsobenie školy na verejných podujatiach a naplno spustiť pripravované aktivity.

Opatrenia

- Pokračovanie v spolupráci s obcami a školami na spoločných kultúrnych podujatiach.
- Plné spustenie „Matisovej palety“ ako samostatnej aktivity, nielen v rámci záverečných prehliadok.
- Podpora letných a mimoškolských aktivít školy (napr. letný tábor) ako súčasti komunitného pôsobenia školy.

Merateľné ukazovatele

- Pravidelná účasť školy na verejných podujatiach v obciach, kde pôsobí (doplniť cieľový počet podľa reálneho plánu).
- Spustenie „Matisovej palety“ ako samostatného formátu v priebehu obdobia (doplniť cieľový školský rok).

5.6 Pilier 6 – Materiálno-technické zabezpečenie a udržateľné financovanie

Východisko

Škola pôsobí výlučne v prenajatých priestoroch, výzvou sú najmä skladovacie kapacity; financovanie kombinuje štátnu dotáciu a školné.

Cieľ

Zlepšiť materiálno-technické zázemie v rámci existujúcich prenajatých priestorov a udržať finančnú stabilitu školy.

Opatrenia

- Vyhľadanie alebo dohodnutie doplnkových skladovacích priestorov pre pomôcky, nástroje a materiál.
- Priebežná údržba a obnova hudobných nástrojov a výtvarných pomôcok.
- Pravidelné interné vyhodnocovanie financovania školy s ohľadom na udržateľnosť prevádzky.

Merateľné ukazovatele

- Zabezpečenie dostatočných skladovacích kapacít v priebehu obdobia (doplniť cieľový školský rok).
- Vyrovnané hospodárenie školy v každom školskom roku obdobia.

6 Harmonogram implementácie

Obdobie	Hlavné zameranie
2025/2026	Nástup riaditeľky, stabilizácia bežnej prevádzky, začiatok opatrení v oblasti kybernetickej bezpečnosti.
2026/2027	Formálny rozvoj pracovísk, prieskum rozšírenia pôsobenia v okolí Martina, dokončenie základných bezpečnostných opatrení.
2027/2028	Plné spustenie „Matisovej palety“, posilnenie spolupráce s obcami a školami.
2028/2029	Vyhodnotenie možností rozšírenia pôsobenia, prípadné nové miesto výučby.
2029/2030	Súhrnné vyhodnotenie plnenia projektu riadenia, príprava na ďalšie funkčné obdobie.

7 Monitorovanie, hodnotenie a evalvácia plnenia projektu riadenia

Plnenie tohto projektu riadenia riaditeľka každoročne vyhodnotí v pedagogickej rade školy a výsledky zahrnie do výročnej správy školy, v súlade s § 14 ods. 2 zákona č. 321/2025 Z. z. Priebežné vyhodnocovanie umožní opatrenia v jednotlivých pilieroch podľa potreby upraviť tak, aby zodpovedali skutočným podmienkam školy.

8 Analýza rizík a spôsob ich riadenia

Riziko	Spôsob riadenia
Zánik alebo obmedzenie fungovania malých základných škôl, pri ktorých škola pôsobí.	Priebežné sledovanie situácie v regióne, aktívne vyhľadávanie náhradných alebo doplnkových priestorov vopred.
Výpadok alebo zmena podmienok v prenajatých priestoroch.	Udržiavanie dobrých vzťahov s viacerými obcami súčasne, aby škola nebola závislá len od jedného partnera.
Nedostatok kvalifikovaných pedagógov ochotných pracovať na kratší úväzok.	Aktívny a dlhodobý nábor, flexibilné podmienky spolupráce.
Kybernetické riziká spojené s digitalizáciou agendy a osobnými údajmi žiakov.	Zavedenie základných bezpečnostných opatrení podľa piliera 2.

9 Záver

Tento projekt riadenia nie je plánom veľkých zmien. Škola v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch dobre funguje aj bez vlastných priestorov, vďaka ľuďom, ktorí v nej učia, a vzťahom, ktoré si dlhodobo budujeme s obcami v okolí. Najbližších päť rokov chcem venovať tomu, aby sme toto fungovanie urobili stabilnejším a o niečo širším – nie honbou za veľkosťou, ale poctivou starostlivosťou o to, čo už funguje dobre.

Mgr. Alena Valuchová