

Súkromná základná umelecká škola Dražkovce

036 01 Dražkovce, č.154, tel.: +421 911 747 433

Email: ahoj@zuskadrazkovce.sk

Web: www.zuskadrazkovce.sk

VÝROČNÁ SPRÁVA

za školský rok 2024/2025



Zuška Dražkovce

**Správa o činnosti školy
pre obecné zastupiteľstvo v Dražkovciach**

Vypracoval: Bc.Juraj Valuch

Predkladá: Mgr. Alena Valuchová, riaditeľ školy

Dátum: august 2025

OBSAH:

1. Identifikácia školy	2
2. História školy od roku 2007	3
3. Vyhodnotenie stavu elokovaných pracovísk školy	5
4. Poslanie školy a zhrnutie nových výziev v školskom roku 2024/2025	7
5. Zloženie orgánov školy	9
6. Personálne obsadenie školy	10
7. Dlhodobé ciele školy a ich hodnotenie	10
8. Účasť na vystúpeniach, súťažiach a akciách	13
9. Záver a kde sa vidíme o najbližších 5 rokov	14
10. Vízia a rozvoj umeleckej školy Zuška Dražkovce na 15 rokov	16

1. Identifikácia školy

Zriaďovateľ školy:	Ing. Juraj Valuch, 95841 Veľké Uherce, č.137
Názov organizácie:	Súkromná ZUŠ - Zuška Dražkovce
Sídlo školy:	036 01 Dražkovce, č.154
Kontakty:	Tel: +421 911 747 433, +421 911 624 345
Email:	ahoj@zuskadrazkovce.sk, www.zuskadrazkovce.sk
Forma hospodárenia:	nezisková organizácia
Riaditeľ:	Ing. Juraj Valuch
Zriaďovateľ školy:	Ing. Juraj Valuch
Členovia vedenia školy:	Bc.Juraj Valuch Ing. Andrej Valuch, ekonómia a informačný systém

Hlavné činnosti:

Hlavnou činnosťou školy je vzdelávanie detí v týchto umeleckých odboroch:

- **výtvarnom**
- **tanečnom**
- **hudobnom**

Pracoviská školy:

Škola má okrem hlavného sídla školy ďalšie elokované pracoviská (vid'. bod 3), kde v školskom roku 2024/2025 prebiehalo riadne vyučovanie na všetkých pracoviskách.

Táto správa sa predkladá do obecného zastupiteľstva po 6. krát.

V správe uvádzame zoznam aktuálne používaných elokovaných pracovísk v školskom roku 2024/2025 ako aj stručný popis ich činnosti, popis materiálno-technického vybavenia a celkové hodnotenie pozitív aj negatív súčasného stavu a niekde aj návrh riešenia problémov.

2. História školy od roku 2007

Súkromná ZUŠ pôsobí v obci Dražkovce a Turčianske Kľačany od septembra 2007 dodnes. Prvé roky sme fungovali ako pobočka Súkromnej ZUŠ Ars Akademy z Veľkých Uheriec. Podľa neskoršej úpravy zákona v roku 2015 prišla zmena pobočiek SZUŠ Ars Akademy na samostatnú školu s vlastnými elokovanými pracoviskami. Od samého začiatku poskytujeme umelecké vzdelávanie žiakom v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch vo výtvarnom a tanečnom odbore. V roku 2013 sme rozšírili vyučovanie o hudobný odbor v Turčianskych Kľačanoch, neskôr v roku 2017 sme začali vyučovať klavír a spev aj v Dražkovciach.

V priemere sme učili každý rok od 100 do 120 detí vo všetkých umeleckých odboroch. Naši žiaci boli najmä malé deti z materskej škôlky a žiaci prvého stupňa základných škôl.

V rokoch 2007 až 2015 vyučovali pedagógovia:

Peter Matis - výtvarný odbor

Lenka Ivanová - tanečný odbor

Daniela Grenová - hudobný odbor (klavír)

Počas spomínaného obdobia sa naši žiaci zúčastnili množstva výtvarných aj tanečných súťaží, kde sa nám podarilo úspešne reprezentovať Dražkovce nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. Výtvarné diela malých výtvarníkov ako aj tanečné vystúpenia šikovných tanečníkov boli nejednenkrát súčasťou výstav a galaprogramov v SZUŠ Ars Akademy. Elokované pracoviská v Dražkovciach a Turčianskych Kľačanoch boli do roku 2015 jej oficiálnymi pracoviskami.

Hlavná zmena nastala v roku 2015, kde prešla škola nanovo zriaďovacím procesom a z elokovaných pracovísk Súkromnej základnej umeleckej školy Ars Akademy so sídlom vo Veľkých Uherciach sa stala samostatná súkromná základná umelecká škola – dnes familiárne Zuška Dražkovce. Podľa zriaďovacej listiny k 1.9.2015.

Celá administratíva a kancelárie ostali až do dnes v Partizánskom, s tým, že financovanie prešlo na obec Dražkovce.

Od 1.9.2015 funguje škola ako samostatný subjekt.

Zriaďovateľom školy je od začiatku Ing. Juraj Valuch.

V lete 2017 prišla ďalšia zmena školskej legislatívy, ktorá upravovala možnosť čerpania dotácie na žiakov do prípravného štúdia. Čerpať dotáciu na žiaka škola môže len vtedy, pokiaľ žiak dovíši vek 5 rokov.

Všetky historické zmeny v zákonoch nás limitujú v počte žiakov. Samozrejme bojujeme s vytvorením stabilných úväzkov a tiež zdrojom financií. Nájsť kvalitných učiteľov na niekoľko hodín úväzku za týždeň je veľkým problémom.

V roku 2017 sme otvorili hudobný odbor v Dražkovciach, v ktorom sa nám darí zotrvať dodnes. Vyučujeme najmä klavír a spev, ale radi by sme ho rozvíjali ďalej.

Ku dnešnému dňu sa počet žiakov pohybuje medzi 120-140 žiakov.

3. Vyhodnotenie stavu elokovaných pracovísk školy

Dražkovce, č. 154 - MŠ Dražkovce:

- oficiálne sídlo školy v priestoroch MŠ Dražkovce
- malý sklad materiálu pre výtvarný odbor

V sídle školy vyučujeme deti v tanečnom a vo výtvarnom odbore. Vyučovanie prebieha v triedach MŠ Dražkovce. Celý proces prebieha za dohodnutých pravidiel s pani riaditeľkou Ninou Francelovou. Pre potreby vyučovania sa používajú aj vonkajšie priestory, hlavne ako exteriér pre výtvarnú aj tanečnú výchovu. Na pracovisku si škola preberá oficiálnu poštu.

V školskom roku 2024/2025 Veselé Blšky (PHV) vyučoval Miroslav Zachar a tanečnú výchovu Lenka Ivanová.

Hodnotenie súčasného stavu:

- priestor spĺňa požiadavky pre vyučovanie výtvarnej a tanečnej výchovy pre kategóriu prípravného štúdia výtvarnej výchovy v ZUŠ.

Adresa pracoviska:

036 01 Dražkovce, č.154

Dražkovce, č. 59 - ZŠ Dražkovce :

- elokované pracovisko
- malý sklad materiálu pre výtvarný a hudobný odbor

V ZŠ Dražkovce vyučujeme deti v tanečnom, vo výtvarnom a v hudobnom odbore. Vyučovanie prebieha v triedach ZŠ Dražkovce. Celý proces prebieha za dohodnutých pravidiel s pani riaditeľkou Mgr. Slávkou Sizoňovou. Pre potreby vyučovania sa používajú aj vonkajšie priestory, hlavne ako exteriér pre výtvarnú aj tanečnú výchovu a tiež ako priestor využívaný deťmi cez prestávky.

V školskom roku 2024/2025 výtvarnú výchovu vyučovala Janka Štrbová. Klavír vyučovala Adriana Kňazková a Veselé Blšky (PHV) vyučuje Miroslav Zachar.

Hodnotenie súčasného stavu:

- priestor spĺňa požiadavky pre vyučovanie výtvarnej, tanečnej a hudobnej výchovy pre kategóriu základného štúdia v ZUŠ. V súčasnosti prejavuje o štúdium v našej Zuške Dražkovce stále viac žiakov. Z toho dôvodu hľadáme ďalšie priestory, kde by sme mohli kvalitnejšie vyučovať najmä tanečný odbor. Rovnako aj hudobný odbor so snahou v blízkej budúcnosti kúpiť akustický klavír.

Adresa pracoviska:

036 01 Dražkovce, č. 59

Dražkovce, č. 45 - KD Dražkovce :

- elokované pracovisko
- malý sklad s tanečným vybavením a kostýmami

V KD Dražkovce vyučujeme deti v tanečnom a v hudobnom odbore. Vyučovanie prebieha v priestoroch hlavnej sály a knižnice. Celý proces prebieha za dohodnutých pravidiel s pani starostkou Gáborovou. V školskom roku 2024/2025 tanečnú výchovu Lenka Ivanová a klavír vyučovala Adriana Kňazková.

Hodnotenie súčasného stavu:

- priestor spĺňa požiadavky pre vyučovanie tanečnej a hudobnej výchovy pre kategóriu základného štúdia v ZUŠ. **Po vzájomnej dohode s obcou pokračujeme aj tento školský rok vo vyučovaní v priestoroch Kultúrneho domu. Priestory nám umožnili veľký posun v učebnom procese. Naším hlavným cieľom je vybudovať malú kostymérňu (ktorú sme tento rok už začali budovať) a zakúpiť 3 časť mobilnej zrkadlovej steny a baletizol (čo je cieľ pre školský rok 2025/26).**

Adresa pracoviska:

036 01 Dražkovce, č. 45

Turčianske Kl'áčany, č. 326 - ZŠ Turčianske Kl'áčany:

- elokované pracovisko
- malý sklad materiálu pre výtvarný a hudobný odbor

V ZŠ Turčianske Kl'áčany vyučujeme deti vo výtvarnom a v hudobnom odbore. Vyučovanie prebieha v triedach ZŠ Dražkovce. Celý proces prebieha za dohodnutých pravidiel s pani riaditeľkou Mgr. Líviou Šimkovou. Pre potreby vyučovania sa používajú aj vonkajšie priestory hlavne ako exteriér pre výtvarnú výchovu a tiež ako priestor využívaný deťmi cez prestávky. V tomto školskom roku sme vyučovali v priestoroch základnej školy aj deti s materskej školy vo výtvarnom a hudobnom odbore.

V školskom roku 2024/2025 výtvarnú výchovu vyučovala Juliana Pirošíková (dlhodobá PN - dnes MD), nahradila ju Janka Štrbová. Hudobnú výchovu vyučoval Michal Haľama, Juliana Pirošíková (dlhodobá PN - dnes MD), nahradil ju Miroslav Zachar.

Hodnotenie súčasného stavu:

- priestor spĺňa požiadavky pre vyučovanie výtvarnej a hudobnej výchovy pre kategóriu základného štúdia v ZUŠ.

Adresa pracoviska:

038 61 Turčianske Kl'áčany, č. 326

4. Poslanie školy a zhrnutie nových výziev v školskom roku 2024/2025

Poslaním školy je napĺňanie obsahu pojmu **“základná umelecká škola”**, tým, že organizujeme základné umelecké vzdelávanie tam, kde o to majú žiaci, rodičia, základné a materské školy, alebo starostovia obcí záujem.

Naším cieľom je rozvíjať prirodzené detské kreatívne vlastnosti a zručnosti. Stabilizovať učiteľský zbor, počet detí a vzdelávaciu činnosť na elokovaných pracoviskách. Konštatujeme, že je nesmierne náročné viesť a rozvíjať školu, ktorá nie je postavená na jednej budove, ale má viacero pracovísk na rôznych miestach a nemá za sebou “alma mater”, ktorou bola do roku 2015 SZUŠ Ars Academy. Našou úlohou je nielen zabezpečiť pracoviská MTZ, nájsť učiteľom žiakov. Získať a motivovať ich, ale aj neustále zlepšovať kontrolný

mechanizmus, aby sme mali priebežne v roku prehľad o situácii na každom jednom pracovisku. Byť schopní priebežne riešiť vzniknuté výzvy. V porovnaní s klasickou školou je u nás treba zastrešiť niekoľko-násobne väčší počet riešení, ako keby sa jednalo o školu v jednej budove.

V tejto súvislosti je treba povedať, že je veľmi ťažké nájsť ochotných a dobrých učiteľov, ktorí sa podujmú vyučovať **“pobočkovým” spôsobom v tak malej škole a súčasne sú schopní motivovať žiakov k systematickej práci.** Tento spôsob vyučovania totiž znamená, že učiteľ v priebehu týždňa jeden deň vyučuje na jednom mieste a druhý deň na inom mieste. Je to náročné nielen na čas, energiu ale aj na spôsob plánovania práce a času učiteľa a v neposlednom rade aj financie.

Každoročne hľadáme nových pracovníkov, ktorí budú s nami zdieľať naše nadšenie a víziu školy.

V roku 2024/2025 sme prijali:

Miroslava Zachara - vyučovanie PHV (Veselé Blšky)

Vladku Borievkovú - vyučovanie klavíra

5. Zloženie orgánov školy

Škola začala svoju činnosť v septembri 2007 ako elokované pracovisko Súkromnej ZUŠ Ars Akademy so sídlom vo Veľkých Uherciach. Na základe ministerského rozhodnutia bola škola zaradená do siete škôl Slovenskej republiky ako Súkromná základná umelecká škola s platnosťou od 1.septembra 2015.

Znamená to, že školský rok 2024/2025 bol 9. rokom našej školy

Počet žiakov v šk. roku 2024/2025, ktorých sme vyučovali:

tanečný odbor	44	žiakov
výtvarný odbor	32	žiakov
hudobný odbor	77	žiakov

SPOLU	153	žiakov
--------------	------------	---------------

Rozdiel **153 – 141 = 12 žiakov**, ktorých sme vyučovali, hoci sme na nich normatívy nemali. Išlo o 12 žiakov, ktorí boli prijatí na dva skupinové umelecké odbory, alebo nespĺňali hranicu veku v prípravnom štúdiu. Počas roka sa nám pravidelne stáva, že umožníme vstúpiť do vyučovacieho procesu aj novým žiakom, ktorí prejavia záujem (mimo prijatých v septembri)

Vedenie školy: Ing.Juraj Valuch, zriaďovateľ školy
Mgr. Alena Valuchová, riaditeľka školy
Bc.Juraj Valuch, prevádzka
Ing.Andrej Valuch, ekonómia a informačný systém

Umelecká rada: Bc.Juraj Valuch, predseda
Janka Štrbová, výtvarný odbor
Michal Haľama, hudobný odbor
Lenka Ivanová, tanečný odbor

Pedagogická rada: tvoria ju všetci učitelia školy

6. Personálne obsadenie školy

V personálnej oblasti bola štruktúra pracovných síl ku koncu školského roka nasledovná:

Pedagogických pracovníkov	7
Tanečný odbor	1
Výtvarný odbor	2
Hudobný odbor	4
THP pracovníkov	5
Riaditeľ školy	1
Zástupca školy	1
Zástupca pre ekonomiku	1
Administratíva	1
Práce a mzdy /externá/	1

SPOLU	12

Za rozhodnutia v oblasti personalistiky, ktoré sa týkajú pracovnoprávných zmlúv zodpovedá zriaďovateľ školy Ing. Juraj Valuch.

Za rozhodnutia v oblasti pedagogickej činnosti - rozvrhov hodín a pedagogických úväzkov zodpovedá Mgr. Alena Valuchová, riaditeľ školy.

7. Dlhodobé ciele školy a ich hodnotenie

8.1 Poskytovať kvalitné vzdelávanie žiakov v oblasti umeleckých činností

- Aby sme mohli úspešne pôsobiť na každom pracovisku, je nevyhnutné, aby tam pôsobil kvalitný a motivovaný pedagóg. Robíme záujmové vzdelávanie a deti k nám prídu a zostávajú len vtedy, ak im naozaj vieme poskytnúť inšpirujúcu záujmovú činnosť.

- Aj v uplynulom školskom roku sme sa snažili vykonávať našu prácu čo najlepšie. Na to, aby sme vedeli sami seba hodnotiť, či svoju prácu robíme kvalitne, bola potrebná veľká dávka reflexie. Vedenie školy spolu s pedagógmi sa zamýšľame nad sebou a spracovávame vlastný Školský vzdelávací program, ktorý by reflektoval naše spoločné vízie.

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako splnenú a úloha priebežne ďalej trvá.

8.2 Zabezpečovať kvalitu výučby pomocou dobrej personálnej politiky

- Personálna politika je jednou z najdôležitejších súčastí práce vedenia školy. Sme si vedomí toho, že škola nášho typu stojí a padá na kvalifikovaných a motivovaných pedagógoch.
- Do školstva dnes prichádzajú aj ľudia, ktorí nie sú naozaj presvedčení o poslaní byť učiteľom v záujmovom umeleckom vzdelávaní. Záujmové umelecké vzdelávanie je o to náročnejšie, že žiaci k nám chodiť nemusia. Vzdelávanie je dobrovoľné. Je o to náročnejšie pre pedagóga deti motivovať a byť motivovaný. Výsledky sa dostavujú veľakrát až po viacerých rokoch.
- Ďalšou časťou personálnej politiky školy je neustále hľadanie nových učiteľov z dôvodu, že sme veľmi mladá škola s mladými učiteľmi, ktoré si postupne zakladajú svoje rodiny a postupne odchádzajú na materské dovolenky, s čím súvisí hľadanie náhrad za odchádzajúce učiteľky.

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako splnenú úloha priebežne ďalej trvá.

8.3 Postupne vytvárať podmienky a motiváciu u učiteľov k celoživotnému vzdelávaniu

- Tento bod čiastočne súvisí s predchádzajúcim bodom. Už pri prijímaní učiteľov zisťujeme ich motiváciu, prečo chcú s nami spolupracovať. Najväčší problém mladým učiteľom spôsobuje skutočnosť uvedomiť si to, že **pôsobíme v oblasti záujmového**

vzdelávania a že je nezastupiteľnou úlohou učiteľa ako si udržať žiakov svojou prácou.

- Učiteľ okrem svojich odborných znalostí musí byť aj dobrým psychológom, aby vedel správne komunikovať so žiakmi ako aj s ich rodičmi.

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako čiastočne splnenú a úloha priebežne ďalej trvá.

8.4 Priebežné dobudovanie materiálno-technického vybavenia školy a elokovaných pracovísk

- Zabezpečenie kvality vo vzdelávacom procese si vyžaduje aby škola disponovala nielen kvalitným materiálno-technickým vybavením, ale aby ho neustále zlepšovala. Je to neustály proces a naším cieľom je postupne vybaviť všetky naše elokované pracoviská kvalitným vybavením, aby sme poskytovali vzdelávanie na čo najlepšej úrovni.
- Tento rok sa nám podarilo kúpiť nové digitálne piáno

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako splnenú a úloha priebežne ďalej trvá.

8.5 Priebežne pracovať so školským vzdelávacím programom ako so živým dokumentom a aktualizovať ho vo vzťahu k meniacim sa podmienkam v spoločnosti

- Od 1.9.2015 začal platiť nový Štátny vzdelávací program /ŠVP/ pre ZUŠ-ky. Súčasťou ŠVP sú Učebné osnovy, Materiálové štandardy a požiadavky pre všetky umelecké odbory a tiež nové Obsahové a výkonové štandardy pre jednotlivé ročníky a časti štúdia.
- V priebehu školského roka 2024/2025 sme vyučovali v súlade s novým Školským vzdelávacím programom.

Úloha má dlhodobý charakter a z hľadiska šk. roka 2024/2025 bola splnená

8.6 Vytvárať vo verejnosti povedomie o škole ako o inštitúcii, ktorá zabezpečuje kvalitné základné umelecké vzdelávanie

- V priebehu školského roka 2024/2025 sme pokračovali v budovaní povedomia našej novej identity školy pod názvom **Zuška Dražkovce**.

- V súlade s touto zmenou neustále pracujeme na nových postupoch prezentácie a komunikácie. Tak s rodičmi, deťmi, našimi partnermi a verejnosťou. Aktívne pracujeme na našom školskom webe www.zuskadrazkovce.sk.
- Jedným z našich hlavných cieľov je vytvárať vo verejnosti povedomie o nás ako o kvalitnej škole, ktorá zabezpečuje pre deti a mládež kvalitné základné umelecké vzdelávanie.

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako splnenú a úloha priebežne ďalej trvá.

8.7 Priebežné hodnotenie používania školského informačného systému iZUŠ

- Škola už desiaty rok používa špecializovaný informačný systém iZUŠ.
- Dnes sme v situácii, kedy sú učitelia schopní samostatne využívať jeho funkcie a mať prehľad o svojej práci. Každý učiteľ si sám vedie svoju elektronickú triednu dokumentáciu o žiakoch, má prehľad o ich dochádzke, má v systéme svoje časovo-tematické plány. Má prehľad o školnom, prostredníctvom systému komunikuje so žiakmi a rodičmi. Systém je decentralizovaný, učiteľ nie je viazaný len na prostredie školy, ale systém mu umožňuje zmysluplne vykonávať činnosti spojené s prípravami na vyučovanie, ktoré si učitelia robia doma.
- Vedenie školy má v reálnom čase prehľad o stave vedenia pedagogickej dokumentácie, o úrovni plánovania práce učiteľov, ako aj o úrovni komunikácie medzi učiteľmi, žiakmi a rodičmi.
- Systém nám poskytuje presné podklady pre mzdy na základe evidovania odpracovaných hodín.
- Zo systému pravidelne tlačíme vysvedčenia a aj polročné výpisy známok pre žiakov.
- Informačný systém má v sebe zabudované kontrolné funkcie, ktoré upozorňujú na povinnosti učiteľov a vedenie školy má v rukách v reálnom čase možnosť riadiacich zásahov.

Úlohu z hľadiska šk. roka 2024/2025 hodnotíme ako splnenú a úloha sa bude priebežne ďalej vyhodnocovať.

8. Účasť na vystúpeniach, súťažiach a akciách

Škola vidí svoje poslanie nielen v tom, aby vyučovala žiakov v jednotlivých umeleckých odboroch, ale žiaci sú vedení k tomu, že výsledkom vzdelávania má byť aj prezentovanie nadobudnutých znalostí vo forme školských a mimoškolských vystúpení.

Na každom pracovisku sa snažíme, aby deti vystupovali pri príležitostiach ako Deň matiek, na Mikuláša, ako aj pri viacerých iných príležitostiach, ktoré od nás požadovali materské školy, základné školy, obecné úrady. Súčasne bolo hlavnou úlohou všetkých učiteľov, aby sa každý sám za seba na pobočke, kde pôsobí, samostatne prezentoval výsledkami výtvarných prác svojich žiakov.

Každoročne sa snažíme absolvovať aspoň niekoľko výtvarných súťaží, kde sme v minulosti a aj dnes úspešne prezentovali Dražkovce na lokálnej aj celoslovenskej úrovni. Tento rok sme sa zúčastnili dvoch výtvarných súťaží.

Aj tento rok ste nás Mohli vidieť s tanečníkmi na Dni obce a Dňoch remesiel v Dražkovciach.

Naši výtvarníci mali krásne výtvarné výstavy v priestoroch základných škôl ZŠ Dražkovce a ZŠ T.Kľačany.

Tento školský rok sme zorganizovali naše druhú školské Umelecké prehliadky v Dražkovciach. Boli sme spokojní s výsledkom, organizáciou aj účasťou, ktorá prevyšovala dohromady 150 divákov a vyše 60 účinkujúcich žiakov.

9. Záver a kde sa vidíme o najbližších 5 rokov

Správa o činnosti Súkromnej ZUŠ - Zuška Dražkovce je 6. správou, ktorá sa predkladá do obecného zastupiteľstva v Dražkovciach. Predkladáme ju preto, aby sme informovali obecných poslancov o poslaní, štruktúre, fungovaní, výsledkoch, ako aj o výzvach našej školy.

V uplynulých rokoch sa udiali viaceré zmeny, jednak v legislatíve a tiež v personálnom zložení našej školy. Hlavnou zmenou v legislatíve bolo obmedzenie veku pre prijímanie žiakov do ZUŠ na 5 rokov. Do budúcnosti identifikujeme ako možné problémové oblasti aplikáciu GDPR legislatívy ako aj zavedenie Rezortného informačného systému /RIS/ do systému ZUŠ-iek, ktorý prakticky vylúči možnosť, aby jedno dieťa mohlo navštevovať dve ZUŠ-ky súčasne, napríklad chodiť do jednej na klavír a do druhej na tanečnú.

Dodnes väčšina administratívy aj vedenie školy prebieha z Partizánskeho. Sme v mieste, kde už ako škola fungujeme samostatne. Potrebujeme nemalé finančné prostriedky pre zabezpečenie elementárnych vecí, ktoré každoročne investujeme. Ako vybudovať novú školskú knižnicu, rozširovať MTZ (pomôcky pre tanečný, výtvarný a hudobný odbor - od hudobných nástrojov, tanečné vybavenie - zrkadlová stena do KD až po výtvarné stojany, či prípadná keramická pec) Avšak už skúsenosti z krízy v roku 2008 nám pripomínajú, že treba byť obozretný a uvážlivý. Naším cieľom je stabilizovať učiteľský káder a rozvinúť naplno hudobný odbor (klavír, spev, gitara, flauta, PHV - Veselé Blšky). Tiež máme za cieľ naďalej pracovať na identite školy lokálnymi vystúpeniami a účasťou na umeleckých súťažiach.

10. Vízia a rozvoj umeleckej školy Zuška Dražkovce na 15 rokov

- **ciele pre budúci školský rok 2025/26**

- a. zabezpečenie a rozvoj MTZ školy (materiálno-technického zabezpečenia)
 - i. obnoviť hudobné nástroje, hudobný software, vybavenie učební
 - ii. nová keramická pec, a kvalitné nástroje pre umeleckú tvorbu
 - iii. nová 3 časť zrkadlovej steny a baletizol pre tanečníkov (+2metre)
- b. zorganizovať Umelecké prehliadky žiakov a učiteľov v Dražkovciach a T.Kľáčanoch
- c. zrealizovať výtvarnú prehliadku - Matisova paleta
- d. opätovné účinkovanie na akciách obce Dražkovce
- e. aktívne komunikovať so širšou verejnosťou a obcou
- f. pre rozvoj Zušky Dražkovce je potrebné vyučovať deti v prípravných ročníkoch (MŠ Dražkovce a T.Kľáčany) - cieľom je fungovať za prijateľných podmienok a dať možnosť navštevovať školu čo najväčšiemu počtu detí, napriek tomu, že na ne nedostávame žiaden normatív
 - i. dôležité pre rozvoj školy v Dražkovciach je pokračovať v učení v KD Dražkovce
 - ii. pokračovanie starších žiakov paralelne vo všetkých umeleckých odboroch

- **ciele na päť rokov**

- aktívne učiť v KD v Dražkovciach
- učenie na ďalšom elokovanom pracovisku v rámci žilinského kraja
- aktívne participovať na akciách obce Dražkovce a T. Kľáčany
- aktívny v tanečných a výtvarných a hudobných súťažiach - reprezentácia obce
- aktívna podpora na projektoch - FPU aj samostatne aj s obcou Dražkovce

- **ciele na pätnásť rokov**

- vlastné priestory pre dlhodobú umeleckú činnosť
- práca na hľadaní financovania z európskych, severských fondov, regionálne zdroje
- nájsť v Dražkovciach, alebo v Turčianskych Kľáčanoch priestor na realizáciu zámeru

